

FINALI NAZIONALI DANZA 2023



29-30 APRILE - SANTA MARINELLA (RM)

REGOLAMENTO DANZIE URBAN

Msp Italia - Via Sestio Calvino 176 - 00174 - Roma
06 89325600



REGOLAMENTO DANZE URBAN 2022

• NORME GENERALI:

L'attività organizzata da MSP ITALIA è riservata a coloro che perseguono essenzialmente il piacere della danza, anche attraverso confronti con altri danzatori.

Le Danze Urban comprendono in particolare le specialità:

SETTORE	DISCIPLINE
URBAN	Hip Hop
	Battle
	Video Dance
	Sperimentale

Si vuole in questo settore indicare tutte le discipline che appartengono agli ambienti under ground della Street Dance.

• CATEGORIE

Facendo riferimento all'età dei componenti, l'unità competitiva è inquadrata nelle seguenti categorie:

CATEGORIE	FASCE DI ETÀ
Under 9	Atleti fino al 9° anno di età
Under 12	Atleti fino al 12° anno di età
Under 16	Atleti fino al 16° anno di età
Over 17	Atleti dal 17° anno di età
OPEN	Partecipazione libera per atleti non rientranti in altre categorie di età. Per rientrare nella categoria "Open" i gruppi devono essere formati da atleti con età mista, non rientrante in nessun'altra categoria.

Fuori quota: nei gruppi la possibilità di inserire atleti più grandi o più piccoli di età, rispetto alla categoria di competenza, è limitata in misura non superiore a un "fuori quota", ogni TRE ballerini di età regolare.

• UNITÀ COMPETITIVE

Le unità competitive saranno suddivise nei seguenti tipi:

TIPO	DESCRIZIONE
SOLO	Misto, Femminile, Maschile
DUO	Misto, Femminile, Maschile
PICCOLO GRUPPO(CREW)	squadra formata da 3 a 8 atleti
GRUPPO (FORMATION)	squadra formata da 9 atleti in poi

- MSP ITALIA si riserva il diritto di poter unificare alcune Categorie, qualora la partecipazione all'interno delle stesse, risultasse esigua.
- Nelle Danze Urban un atleta potrà ballare in più specialità uguali, cambiando tipo team, senza però competere contro sé stesso.
- Una ASD può presentare lo stesso brano musicale più di una volta nella stessa specialità, cambiando tipo team.

HIP HOP

La danza hip hop è una disciplina di ballo che proviene e aderisce ai principi culturali ed estetici del movimento Hip Hop. L'Hip Hop comprende diversi stili: Hip Hop, Hype, Funk, New Style, Locking, Popping, ecc... Fondamentale è l'interpretazione espressiva, corporea, musicale e il Flow (atteggiamento/stile). Le acrobazie tipiche della Break Dance e alcuni movimenti di Electric Boogie possono essere eseguiti, ma non devono predominare.

- **CATEGORIE**

A seconda del livello di preparazione e l'anno di nascita dei singoli componenti l'unità competitiva, può essere inquadrata nelle seguenti categorie e classi.

SOLO - DUO					
CATEGORIE	Under 9	Under 12	Under 16	OVER 17	O P E N
PICCOLO GRUPPO E GRUPPO					
CATEGORIE	Under 10	Under 13	Under 17	O P E N	

- **CARATTERISTICHE E DURATA DEI BRANI MUSICALI**

La musica è scelta personale; deve comunque rientrare nel genere musicale Hip Hop e della scena musicale Black e potrà avere velocità libera per un massimo di 30 secondi mentre il resto della traccia musicale dovrà avere una velocità che non superi 30 bars per minuto (120 beats).

SOLO	DUO	PICCOLO GRUPPO	GRUPPO
1:30 MAX	2:00 MAX	1:30-3:00	1:30-3:00

- **NORME DI SPECIALITÀ**

1. I lift sono permessi dalla categoria under 16 in poi.
2. Non sono ammessi oggetti scenografici.
3. La coreografia è da ritenersi libera da ogni vincolo di schema e tema.

- **SISTEMI DI GIUDIZIO**

SK-SKATING

- **ABBIGLIAMENTO**

L'abbigliamento è libero purché decoroso. I costumi e il trucco dovranno essere in sintonia con quanto descritto nella parte generale.

BATTLE

“1 VS 1 Mix Style Battle”. Il concorso è aperto a tutti i tipi di danzatori e danzatrici (hiphop, break dance, popping, locking, danza classica, contemporanea o altro), ed è soprattutto un momento di condivisione e di scambio intorno ad una passione che ci unisce!

- **CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE**

Tutti possono partecipare: professionisti, semi-professionisti, amatori!

- **CATEGORIE**

SOLO		
	Under 14	O P E N

- **CARATTERISTICHE E DURATA DEI BRANI MUSICALI**

I partecipanti potranno mostrare la loro creatività e tecnica, danzando sulle musiche proposte dal DJ. Il concorso si svolgerà come un classico torneo 1vs1 ad eliminazione diretta, quarti di finale, semifinali e finalissima.

- **NORME DI SPECIALITÀ E SVOLGIMENTO DELLA COMPETIZIONE**

La competizione sarà svolta al raggiungimento di iscritti pari a n.8, i quali parteciperanno direttamente alla battle.

Al superamento degli n. 8 iscritti, si procederà con una selezione.

Le selezioni avverranno, in successione, con un'entrata a testa della durata di un minuto.

I migliori 8/16 procederanno con la fase finale.

La fase finale (BATTLE), 1vs1 ad eliminazione diretta, con un'unica entrata.

La finalissima avrà due entrate a testa.

- **OGGETTI SCENICI**

Non sono ammessi oggetti scenografici

- **ABBIGLIAMENTO**

L'abbigliamento è libero purché decoroso.

- **SISTEMI DI GIUDIZIO**

VOTAZIONE PALESE

Sperimentale

L'espressione coreografica di questa categoria è caratterizzata da una performance di urban dance contaminata da ogni altro stile di danza o di musica.

L'espressione musicale scelta per il contest può essere composta da vari brani mixati tra loro.

La durata del VIDEO non deve essere inferiore ai due minuti e trenta e non deve superare i tre minuti e trenta. Sono ammessi massimo cinque secondi di sfioramento.

Obiettivo della categoria Sperimentazioni Coreografiche è la creazione di una inedita e personale VIDEO- STORY all'interno della quale la danza diventa un linguaggio e uno strumento attraverso il quale mettere in scena un racconto artistico.

• CATEGORIE

A seconda del livello di preparazione e l'anno di nascita dei singoli componenti l'unità competitiva, questa può essere inquadrata nelle seguenti categorie e classi:

SOLO - DUO					
CATEGORIE	Under 9	Under 12	Under 16	OVER 17	O P E N
PICCOLO GRUPPO E GRUPPO					
CATEGORIE	Under 10	Under 13	Under 17	O P E N	

• CARATTERISTICHE E DURATA DEI BRANI MUSICALI

Ciascuna unità competitiva danzerà con musica propria, la durata del brano musicale deve rientrare nei seguenti limiti:

SOLO	DUO	PICCOLO GRUPPO	GRUPPO
1:30 MAX	2:00 MAX	1:30-3:00	1:30-3:00

• NORME DI SPECIALITÀ E SVOLGIMENTO DELLA COMPETIZIONE

1. Il tema e la coreografia devono essere consoni all'età degli atleti.
2. I lift sono permessi dalla categoria Under 16.
3. Le acrobazie sono concesse purché non siano predominanti.

• OGGETTI SCENICI

Possono essere utilizzati oggetti scenografici purché siano utili per l'esecuzione della prova, portati in pista al momento dell'entrata e riportati via al momento dell'uscita dagli stessi atleti.

• SISTEMI DI GIUDIZIO

SK-SKATING

• ABBIGLIAMENTO

L'abbigliamento è libero purché decoroso. I costumi e il trucco dovranno essere in sintonia con quanto descritto nella parte generale.

VIDEODANCE

L'espressione coreografica di questa categoria è caratterizzata da un'ampia libertà espressiva, che racchiude i vari stili dell'Urban Dance, premiando il concetto di estetica in termini di movimento, espressione scenica e scenografica, dress code e make up, scelta musicale, ovvero le peculiarità rappresentative di questa categoria. L'espressione musicale scelta per il contest può essere composta da vari brani mixati tra loro.

- **CATEGORIE**

A seconda del livello di preparazione e l'anno di nascita dei singoli componenti l'unità competitiva, questa può essere inquadrata nelle seguenti categorie :

SOLO - DUO					
CATEGORIE	Under 9	Under 12	Under 16	OVER 17	O P E N
PICCOLO GRUPPO E GRUPPO					
CATEGORIE	Under 10	Under 13	Under 17	O P E N	

- **CARATTERISTICHE E DURATA DEI BRANI MUSICALI**

La musica è scelta personale; deve comunque rientrare nel genere musicale Hip Hop e della scena musicale Black e potrà avere velocità libera per un massimo di 30 secondi mentre il resto della traccia musicale dovrà avere una velocità che non superi 30 bars per minuto (120 beats).

SOLO	DUO	PICCOLO GRUPPO	GRUPPO
1:30 MAX	2:00 MAX	1:30-3:00	1:30-3:00

- **NORME DI SPECIALITA**

4. I lift sono permessi dalla categoria under 16 in poi.
5. Non sono ammessi oggetti scenografici.
6. La coreografia è da ritenersi libera da ogni vincolo di schema e tema.

- **SISTEMI DI GIUDIZIO**

SK - SKATING PER LE SELEZIONI E VISIVA PER LE FINALI

- **ABBIGLIAMENTO**

L'abbigliamento è da ritenersi libero e decoroso.